



Dirección de Educación Superior Docente Inicial

Provincia de Buenos Aires
Dirección de Cultura y Educación

**Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N° 46
“2 de abril de 1982”**

Sede: Av. Pueyrredón 1250
Sub-sede: Medrano 90
Ramos Mejía., La Matanza
Te: +54 011 4658-6285

I.S.F.D. y T. No 46 “2 DE ABRIL DE 1982” –PROFESORADO DE HISTORIA CON ORIENTACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES
- SEGUNDO AÑO - SECCIÓN “B” - ESPACIO CURRICULAR: INTEGRACIÓN AREAL II - HORARIO: 20.30 A 22 HS. - PROF.
MARIA INES JORQUERA – AÑO 2021 – PROFJORQUERA@GMAIL.COM

1-PROPÓSITOS:

- *El conocimiento de los diversos paradigmas, enfoques historiográficos y disciplinares de la Historia.
- *La interpretación de los sujetos históricos como sujetos de praxis, cambio y permanencia.
- *La problematización acerca de los diversos momentos historiográficos, sus debates y conflictos.
- *El reconocimiento del oficio del historiador y el geógrafo y del investigador de historia y de geografía como un sujeto de responsabilidad social.
- *La interpretación de los problemas históricos e historiográficos y geoambientales y argumentar los mismos.
- *La comprensión del carácter provisional, problemático, inacabado y controversial del conocimiento social.
- El abordaje de acontecimientos y procesos sociales desde un enfoque contextual y procesual, considerando la perspectiva de género y la interculturalidad.
- La comprensión de distintas dimensiones analíticas (económica, social, política, cultural, espacial) y de sus relaciones, para el estudio de las sociedades del pasado y el presente.
- La utilización de diferentes escalas de análisis (local, nacional, regional y mundial) para el estudio de los problemas territoriales, ambientales, económicos y sociohistóricos.
- El análisis de situaciones problemáticas desde la multicausalidad y la multiperspectividad, identificando los actores intervinientes, sus intereses, las racionalidades de sus acciones y las relaciones de poder.
- La comprensión de nociones y conceptos temporales para el análisis de las transformaciones de las sociedades y los territorios, tales como proceso, cambio, simultaneidad, rupturas, continuidades y periodizaciones.
- La participación en variadas experiencias de interacción oral, como debates y exposiciones, con el objetivo de promover el intercambio y la discusión, la formulación y contrastación de argumentos, la construcción válida y pertinente de discursos relacionados con temáticas del campo.

- La lectura crítica de diversas fuentes (testimonios orales y escritos, material periodístico, audiovisual y digital, fotografías, mapas, imágenes, narraciones, entre otras), contrastando puntos de vista y reconociendo los argumentos en que se sustentan, para el estudio de las distintas sociedades y territorios.

- La escritura de textos vinculados con el área de Ciencias Sociales a partir de la delimitación de un tema o el planteo de un problema; la selección, sistematización y jerarquización de la información; el establecimiento de relaciones y la elaboración de conclusiones.

*El reconocimiento del pensamiento histórico nustramericano y argentino como interpeladores de la historia eurocéntrica y de matriz colonial.

2- BIBLIOGRAFIA:

A-PREAMBULO PARA PENSAR LA HISTORIA

CASTELLS, Manuel (1996), La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Vol. 1 México. Siglo XXI. Prólogo/Extracto.

CASTEL, ROBERT (1997), “La sociedad salarial”, “Las metamorfosis de la cuestión social”, Ed. Paidós, Bs As.

HARVEY, David (2005), “El nuevo imperialismo: acumulación por desposesión”, Socialist Register 2004 (enero 2005). Buenos Aires: CLACSO, Págs. 14 a 33.

IÑIGO CARRERA, Nicolás, (2001) Qué historia y qué militancia, Opinión, en Razón y Revolución, nro. 7, verano de 2001, reedición electrónica.

CONSULTA:

MÉSZÁROS, Istvan (2008), La educación más allá del capital, Siglo XXI, Clacso, Buenos Aires, Capítulo 1

GRAMSCI, Antonio, La alternativa pedagógica, Ediciones Fontamara, México, 1981. Parte II (“Las estructuras educativas”)

APPLE, Michel. “Conocimiento, Poder y Educación: Sobre Ser Un Académico/Activista”. En: Revista Entramados- Educación y Sociedad, Año 2, N° 2, Septiembre 2015, pp. 29-39.

B-FORMAS DE HACER HISTORIA

BURKE, Peter (ed.), (1996) Formas de hacer Historia. Alianza Universidad. Madrid, Cap. 1 Obertura

AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio (2005), Antimanual del mal historiador o ¿Cómo hacer hoy una buena historia crítica?, Contrahistorias, México, Caps. 2,3, 4 y 5

AURELL, Jaume, BURKE, Peter, BALMACEDA, Catalina y SOZA, Felipe (2013), Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico, Madrid, Akal, Cap. 8 Y Págs. 199 a 202, 220 a 221, 274 a 283 y 387 a 388.

AROSTEGUI, Julio (1995), La investigación histórica. Teoría y método, Madrid, Crítica, Caps. 4, 5 y 6.

BÓRQUEZ BUSTOS, Rodolfo, (2012) Pedagogía crítica, Trillas, México, Caps. 3

CONSULTA:

KOHAN, Néstor (2002), Ni calco ni copia. Ensayos sobre el marxismo argentino y latinoamericano, La Habana, CLACSO, Selección

C-EL TIEMPO HISTORICO

AROSTEGUI, Julio (1995), La investigación histórica. Teoría y método, Madrid, Crítica, Caps. 4, 5 y 6

CANTO MAYEN, Emiliano (2012), “Un texto en tres duraciones: Braudel y El Mediterráneo”, Temas Antropológicos, Revista Científica de Investigaciones Regionales, volumen 34, número 2, 2012, Universidad Autónoma de Yucatán, ISSN 1403-843X, pp. 155-178.

CUCUZZA, Ruben H. (1997), “De continuidades y rupturas: el problema de las periodizaciones”, Anuario de historia de la educación, No 1, 1997, SAHE, Universidad nacional de San Juan.

CONSULTA:

PAGES BLANCH, J. Y SANTISTEBAN FERNANDEZ, A (2010), “La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria”, Cad. Cedes, Campinas, vol. 30, n. 82, p. 281-309, set.-dez. 2010.

SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. (2007), “Una investigación sobre cómo se aprende a enseñar el tiempo histórico”, Enseñanza de las Ciencias Sociales, núm. 6, 2007, pp. 19-29, Universitat de Barcelona, Barcelona, España

D-LA CONCIENCIA HISTORICA

COUDANNES AGUIRRE, Mariela (2014), “Estudios educativos sobre la conciencia histórica: temas y problemas”, en: Revista Internacional de Ciencias Humanas Volumen 3, Número 2, Madrid.

SANTISTEBAN FERNÁNDEZ, A. Y ANGUERA CERAROLS, C. (2014), “Formación de la conciencia histórica y educación para el futuro” Clío & Asociados. 2014 (18-19) ISSN 0328-820X, pp. 249-267. Universidad Nacional del Litoral, Universidad Nacional de La Plata.

CARRETERO, Mario; CASTORINA, José Antonio; SARTI, María; VAN ALPHEN, FLOOR; BARREIRO, Alicia (2013), La Construcción del conocimiento histórico, Propuesta Educativa, núm. 39, junio, 2013, pp. 13-23, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Buenos Aires, Argentina

E-MEMORIA E HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE

SANCHEZ PRIETO, S., (1997), “Tiempo vivido y tiempo recordado: tiempo de la historia y memoria histórica”, en: Iber. Didáctica de las ciencias sociales, la geografía y la historia, Número 11, enero de 1997.

SOTO GAMBOA, A. (2003), “Historia del presente: estado de la cuestión y conceptualización”, en: HAOL No. 3 (Invierno 2004) 101-116, Universidad de los Andes, Chile.

TREBITSCH, M., (1998), “El acontecimiento, clave para el análisis del tiempo presente”, en Cuadernos de historia contemporánea, IHTP-CNRS, No. 20.29-40, París.

BENADIBA, Laura y PLOTINSKY, D. (2005), De entrevistas y relatos de vida: introducción a la historia oral, Buenos Aires, Imago Mundi, 2005, PÁGS. 9 A 42.

FRANCO, M. y LEVIN, F., (2007), Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción, Buenos Aires, Paidós, Cap. 1

TRAVERSO, E. (2007), “Historia y memoria. Notas sobre un debate”, en Franco, M. y Levin, F., Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción, Buenos Aires, Paidós

F-DE LA HISTORIA INVESTIGADA A LA HISTORIA ENSEÑADA

MAESTRO GONZÁLEZ, Pilar. “Historiografía, didáctica y enseñanza de la Historia (La concepción de la Historia enseñada)”. En: Biblioteca virtual UNL [en línea], 1997, pp. 9-21. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/ClioyAsociados/article/view/1505/2407>

PRATS, J. y SANTACANA, J. (2011), “¿Por qué y para qué enseñar Historia?”, en Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica, Dirección General de Desarrollo Curricular, Subsecretaría de Educación Básica, México: Secretaría de Educación Pública, Universidad Pedagógica Nacional.

FELIU M. y SALLÉS N. (2011). “El método científico para enseñar Historia: una experiencia en la formación de maestros”, Clío 37 <http://clio.rediris.es>. ISSN: 1139-6237

CONSULTA:

DI MEGLIO, Gabriel (2001), “Un nuevo actor para un nuevo escenario. La participación política de la plebe urbana de Buenos Aires en la década de la revolución (1810-1820)”, en Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”, Tercera serie, Número 24, Segundo semestre de 2001, Buenos Aires.

BARRAZA MOLINA, Eduardo (2006), La historieta y su uso como material didáctico para la enseñanza de la historia en el aula Perspectiva Educacional, Formación de Profesores, núm. 47, 2006, pp. 73-97 Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Viña del Mar, Chile.

BURKART, Mara, “La prensa de Humor político en Argentina. De El Mosquito a Tía Vicenta”. Disponible en: http://perio.unlp.edu.ar/question/nivel2/articulos/informes_investigacion/burkart_1_infrmes_15invierno07.htm

FERNÁNDEZ, Magda (2003), “Los museos espacios de cultura, espacios de aprendizaje” en: IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e historia. Nº 36 Abril-mayo-junio 2003. (Pp.55-61)

KIRCHER, Mirta (2005), “La prensa escrita: actor social y político, espacio de producción cultural y fuente de información histórica”, Revista de Historia No 10, 2005, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue, págs. 115 a 122.

MONTANARES-VARGAS, E. & LLANCAVIL-LLANCAVIL, D. R. (2016). Uso de fuentes históricas en formación inicial de profesores. Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 8 (17), 85-98. doi: 10.11144/Javeriana.m8-17.ufhf

RADETICH, Laura (2008). “Clío se deja ver y oír. El cine como fuente y como recurso de la historia”. V Jornadas de Sociología de la UNLP, Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Sociología, La Plata

SOLÁ, Anna y SELVA, Marta (1997), “Reflexiones alrededor del cine y la historia en la enseñanza”, Iber, didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia No 11, enero 1997

SVARZMAN, JOSE H. (2000), Beber en las fuentes. La enseñanza de la historia a través de la vida cotidiana, Buenos Aires, Novedades Educativas, Capítulos 2, 4 y 5

TORP, L Y SAGE, S. El aprendizaje basado en problemas. Amorrortu, Buenos Aires, 1999. Págs. 35 a 58 y 71 a 87.

WASSERMANN, S. El estudio de casos como método de enseñanza. Amorrortu, Buenos Aires, 1999, Caps. 1, 3, 4 y 7.

SIEDE, ISABELINO (2010), “Preguntas y problemas en la enseñanza de las Ciencias Sociales”, en: Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza, Aique , Cap. 9

ANIJOVICH, R. y MORA S. (2019), Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula, Buenos Aires, Aique

MORÁN OVIEDO, Porfirio (2007), Hacia una evaluación cualitativa en el aula, Reencuentro, núm. 48, Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco, Distrito Federal, México, pp. 9-19.

Documentos y fichas de cátedra para la cursada anual:

Documento de cátedra N° 1 – Sección didáctica general - Los procesos cognitivos y la formulación de objetivos

Documento de cátedra No 9 - La secuencia didáctica: una posible organización

Documento de cátedra No 10 – Proyectos educativos: su organización

Documento de cátedra N° 2 – Sección Geografía y Ambiente – Mapas y planos en la escuela primaria

Documento de cátedra N° 3 – Sección Geografía y Ambiente – Geo Web’s

Documento de cátedra N° 4 – Sección Geografía y Ambiente – Contenidos geográficos para maestros

Documento de cátedra No 5 – Sección Política - Leyes marco para la formación política y la Educación Sexual Integral

Documento de cátedra No 6 – Sección política – Páginas web para la educación política

Documento de cátedra No 7 – Sección política - Actos escolares: organización y desarrollo

Documento de cátedra No 8 – Sección Historia – La historia: Objeto, conceptos y metodologías.

UNDAV/Didáctica de la enseñanza de la Historia en el Nivel Superior, FICHA DE CATEDRA, “Orientación para la lectura de fuentes” por Diana Hamra

PEREZ, Margarita y otros (2015), Manual de citas y referencias bibliográficas, Vicerrectoría Académica, Universidad de Los Andes, Bogotá, Ediciones Uniandes.

3- TIEMPO:

PRIMER CUATRIMESTRE: A, B Y C – Junio: entrega de primer parcial

SEGUNDO CUATRIMESTRE: D, E Y F – Octubre: entrega de segundo parcial

Primera semana de noviembre: recuperatorio primer y segundo parcial

4-RECURSOS:

Bibliografía obligatoria – Fuentes históricas primarias y secundarias – Audiovisuales – Imágenes – Cartografía – Páginas web – Grupo de trabajo virtual – Medios tecnológicos diversos – Presentaciones digitales – Música

– Obras de arte – Literatura - - Testimonios orales y escritos - Entrevistas orales y escritas - Material periodístico – Objetos y artefactos –Portafolios de trabajo

5-EVALUACIÓN:

Desde el abordaje del concepto de evaluación como proceso de diálogo y comprensión, se organiza la evaluación de la cátedra, a través de las siguientes instancias y de acuerdo a las siguientes resoluciones: Resolución de Evaluación del Nivel Superior N° 1434/04, Reglamento de Institutos superiores N° 2383/05, Régimen académico para los Institutos Superiores N° 4043/09, Marco normativo de los CAI N° 4044/09 y Resolución modificatoria a las Resoluciones 4043/09 y 4044/09 N° 1639/17. En la presente planificación la evaluación es concebida como un proceso cualitativo de descripción e interpretación que permite:

Al docente:

*Desentrañar las formas en que los alumnos resuelven las situaciones planteadas y considerar sus errores como indicadores de problemas a descifrar, es decir, comprender las razones por las cuales éstos son o no alcanzados y entender qué representa esta situación en términos didácticos. *Ajustar la ayuda psicológica a las características individuales de los alumnos mediante aproximaciones sucesivas. *Determinar el grado en que se han conseguido las intenciones educativas y, en consecuencia, realizar los ajustes necesarios. * Autoevaluar las intervenciones pedagógicas.

A los alumnos:

*Informarse sobre sus progresos en relación a los objetivos establecidos, entendiendo a éstos, como principios orientadores y no como metas a cumplir. *Reflexionar sobre sus aprendizajes, los problemas que se le presentan para adquirirlos y visualizar las posibles soluciones a ellos. *Posibilitar su autoevaluación.

A ambos:

*Apreciar y comprender mejor el proceso de construcción de los aprendizajes. *Dialogar acerca de los problemas que se presentan en el proceso de enseñanzaaprendizaje, tratando de desentrañar los motivos y aportando a la formulación de soluciones a los mismos. *Consensuar la calificación que el alumno recibirá.

Herramientas

Se consideraran los siguientes aspectos:

Pertinencia de las metas establecidas - Conocimientos, creencias e ideas previas de los alumnos, antes de iniciar el aprendizaje -Adecuación de la nueva información - Estrategias metodológicas empleadas - Actividades realizadas por los alumnos en grupo o individualmente -Contenidos específicos del área - Aproximaciones a la construcción de los conceptos estructurantes (tiempo, espacio y sujetos sociales) y a los conceptos específicos del área (éstos se definirán en virtud de los recortes que se hallan trabajado) - Capacidades relacionadas con el uso de información, expresión oral y escrita (comunicación de lo aprendido), observación, comparación, establecimiento de relaciones, interpretación, análisis, síntesis, resolución de problemas, es decir, los procesos cognitivos que se ponen en juego y, también con los hábitos de trabajo y la organización del mismo - Actitudes de tolerancia, solidaridad, respeto por el otro, por las ideas ajenas, confianza en sí mismo, aprecio por la búsqueda de explicaciones y soluciones a los problemas sociales, actitud crítica y reflexiva frente a los mismos.

Estrategias: técnicas de observación, técnicas de desempeño, técnicas para el análisis del desempeño, técnicas de interrogatorio

Instrumentos: Portafolio de trabajo cuatrimestral basado en trabajos individuales y grupales de los estudiantes y rúbricas de evaluación y autoevaluación. Las clases se caracterizarán por la interpretación de la bibliografía disciplinar y su recreación a través la producción de diversas actividades que compondrán el portafolio. Dichas interpretaciones y producciones serán el esqueleto principal del futuro portafolio de trabajo.

La situación de regularidad, de ausentismo y de evaluación de todo estudiante se basarán estrictamente en las normas establecidas en las Resoluciones: a-Resolución de Evaluación del Nivel Superior N° 1434/04, b-Reglamento de Institutos superiores N° 2383/05, c-Régimen académico para los Institutos Superiores N° 4043/09, d-Marco normativo de los CAI N° 4044/09 y e-Resolución modificatoria a las Resoluciones 4043/09 y 4044/09 N° 1639/17.

El presente Espacio Curricular INTEGRACIÓN AREAL II, se ha reconocido mediante CAI como materia de PROMOCION DIRECTA para todos aquellos estudiantes que obtengan en ambos parciales calificación superior a 7 siete. En situación de pandemia la condición de materia de promoción directa queda suspendida, salvo resolución de CAI y DES.

PROF. MARIA INES JORQUERA